



NaturArtis 2022

LISA ERRE

MADRE NATURA

Tronco d'albero, filo di ferro, rete metallica, decorazioni floreali sintetiche,
bambolina, spago - 2022

Un mezzo busto, con le sue mani, sostiene un burattino. È l'uomo, in quanto essere umano, sostenuto dalla Natura che è molto più grande ed imponente. Questa proporzione sta a sottolineare il potere decisionale che ha la Natura su di noi esseri umani. L'intento è quello di suscitare nello spettatore una riflessione sul ruolo che occupiamo nel mondo e sulle potenziali conseguenze delle nostre azioni, legate ai disastri naturali e al cambiamento climatico. Il titolo MADre natura, sottolinea la parola inglese MAD, la cui traduzione è "pazz* o arrabbiat*".



FESTIVAL
VALLE
OLONA



CRT
Centro Ricerche Teatrali
TEATRO - EDUCAZIONE
Scuola Civica di Teatro,
Musica, Arti Visive e Animazione
Fagnano Olona - VA -